



ROMÂNIA  
JUDEȚUL IAȘI – CONSILIUL JUDEȚEAN IAȘI  
FILARMONICA "MOLDOVA" IAȘI



CONSILIUL JUDEȚEAN IAȘI  
FILARMONICA "MOLDOVA" IAȘI  
Intrare/leșire Nr. 1053  
Ziua 12 luna 06 anul 2024

Str. Cuza Vodă, nr. 29, cod 700037, Iași; Tel. 0232-212509; Fax 0232-214160; [www.filarmonicais.ro](http://www.filarmonicais.ro)

## ANUNȚ

### FILARMONICA „MOLDOVA” IAȘI

**organizează examen de promovare în grad profesional superior a personalului contractual în condițiile HG 1336/2022**

#### Desfășurarea examenului:

A. **Orchestra Simfonică : 27.06.2024** - la sediul Filarmonicii Moldova Iași, str. Cuza Voda, nr. 29.

Dosarul de examen va cuprinde următoarele elemente:

- a) copii după fișele de evaluare a performențelor individuale în ultimii 3 ani;
- b) cerere de înscriere;

La examen poate participa personalul contractual care îndeplinește următoarele condiții:

- a) are vechimea minimă prevăzută de lege pentru gradul sau traptă în care urmează să fie promovată
- b) să fi obținut calificativul „foarte bine” la evaluarea performanțelor profesionale individuale cel puțin de două ori în ultimii 3 ani, în care acesta s-a aflat în activitate.
- c) să nu fi fost sancționat disciplinar după acordarea ultimului calificativ .

**Modalitatea de desfășurare a examenului pentru trecerea de la gradul de SII la SI I, de la SI la SIA:**

**Program pentru examen de promovare :**

#### Vioara 1 și Vioara 2

1. Interpretarea unei piese muzicale reprezentative din repertoriul instrumentului (ex. Partea I sau II și III dintr-un concert – clasic, romantic, modern, sau două părți contrastante dintr-o sonată, sau o piesă reprezentativă, la alegere)

2. Proba de orchestră – Interpretarea a 3 fragmente muzicale ( indicate de comisie), din 5 lucrări alese din repertoriul cântat în stagiunea în curs.

Maxim Berezovschi – Simfonia în Do Major

P.I. Ceaikovski – Simfonia Nr. 5

P.I. Ceaikovski – Simfonia nr. 6

Otto Nicolai - Uvertura *Nevestele vesele din Windsor*

L. van Beethoven – Simfonia nr. 7

Oboi



ROMÂNIA  
JUDEȚUL IAȘI – CONSILIUL JUDEȚEAN IAȘI  
FILARMONICA "MOLDOVA" IAȘI



Str. Cuza Vodă, nr. 29, cod 700037, Iași; Tel. 0232-212509; Fax 0232-214160; [www.filarmonicais.ro](http://www.filarmonicais.ro)

1. Interpretarea unei piese muzicale reprezentative din repertoriul instrumentului (ex. Partea I sau II și III dintr-un concert – clasic, romantic, modern, sau doua parti contrastante dintr-o sonata, sau o piesa reprezentativa, la alegere)

2. Proba de orchestra – Interpretarea a 3 fragmente muzicale ( indicate de comisie), din 5 lucrari alese din repertoriul cantat in stagiunea in curs.

J. Brahms - Concertul pentru vioara in Re Major

F. M. Bartholdy – Simfonia nr. 4

. M. Bartholdy – Simfonia nr. 3

A. Dvorak – Simfonia Nr. 9

Bizet – Simfonia in Do major

**Contrabas**

1. Interpretarea unei piese muzicale reprezentative din repertoriul instrumentului (ex. Partea I sau II și III dintr-un concert – clasic, romantic, modern, sau doua parti contrastante dintr-o sonata, sau o piesa reprezentativa, la alegere)

2. Proba de orchestra – Interpretarea a 3 fragmente muzicale ( indicate de comisie), din 5 lucrari alese din repertoriul cantat in stagiunea in curs.

P.I. Ceaikovski – Simfonia nr. 6

L. van Beethoven – Simfonia nr. 4

H. Berlioz – Simfonia Fantastica

J. Brahms – Simfonia 2

F. M. Bartholdy – Simfonia Nr. 3

**Corn**

1. Interpretarea unei piese muzicale reprezentative din repertoriul instrumentului (ex. Partea I sau II și III dintr-un concert – clasic, romantic, modern, sau doua parti contrastante dintr-o sonata, sau o piesa reprezentativa, la alegere)

2. Proba de orchestra – Interpretarea a 3 fragmente muzicale ( indicate de comisie), din 5 lucrari alese din repertoriul cantat in stagiunea in curs.

L. van Beethoven – Pastorală

L. van Beethoven - Simfonia 9

R. Korsakov - Seherezada

J. Brahms – Simfonia 2

S. Rahmaninov – Simfonia 2

**Clarinet**

1. Interpretarea unei piese muzicale reprezentative din repertoriul instrumentului (ex. Partea I sau II și III dintr-un concert – clasic, romantic, modern, sau doua parti contrastante dintr-o sonata, sau o piesa reprezentativa, la alegere)

2. Proba de orchestra – Interpretarea a 3 fragmente muzicale ( indicate de comisie), din 5 lucrari alese din repertoriul cantat in stagiunea in curs.

D. Sostakovici – Conc. pentru vioara și orchestra nr. 1



ROMÂNIA  
JUDEȚUL IAȘI – CONSILIUL JUDEȚEAN IAȘI  
FILARMONICA "MOLDOVA" IAȘI



Str. Cuza Vodă, nr. 29, cod 700037, Iași; Tel. 0232-212509; Fax 0232-214160; [www.filarmonicais.ro](http://www.filarmonicais.ro)

H. Berlioz – Simfonia "Fantastica"  
F. M. Bartholdy - Simfonia nr. 3  
A. Dvorak – Simfonia 9  
P.I. Ceaikovski – Simfonia 5

**Violoncel**

1. Interpretarea unei piese muzicale reprezentative din repertoriul instrumentului (ex. Partea I sau II și III dintr-un concert – clasic, romantic, modern, sau doua parti contrastante dintr-o sonata, sau o piesa reprezentativa, la alegere)

2. Proba de orchestra – Interpretarea a 3 fragmente muzicale ( indicate de comisie), din 5 lucrari alese din repertoriul cantat in stagiunea in curs.

W. A. Mozart Simfonia 39  
J. Brahms – Simfonia 2  
H. Berlioz – Simfonia "Fantastica"  
P.I. Ceaikovski – Simfonia 6  
L. van Beethoven - Simfonia 9

**Flaut**

1. Interpretarea unei piese muzicale reprezentative din repertoriul instrumentului (ex. Partea I sau II și III dintr-un concert – clasic, romantic, modern, sau doua parti contrastante dintr-o sonata, sau o piesa reprezentativa, la alegere)

2. Proba de orchestra – Interpretarea a 3 fragmente muzicale ( indicate de comisie), din 5 lucrari alese din repertoriul cantat in stagiunea in curs.

R. Strauss – Aus Italien  
H. Berlioz – Simfonia "Fantastica"  
L. van Beethoven – Simfonia 9  
F. M. Bartholdy – Simfonia 4  
A. Dvorak – Simfonia 9

**N.B**

**Examenele vor fi inregistrate audio-video.**

**Fiecare participant isi va asigura pianist corepetitor.**

**B. Corul Gavriil Musicescu: 27. 06. 2024 - la sediul Filarmonicii Moldova Iasi, str. Cuza Voda, nr. 29.**

**Dosarul de examen va cuprinde urmatoarele elemente:**

- a) copii dupa fisele de evaluare a performentelor individuale in ultimii 3 ani;
- b) cerere de inscriere;

La examen poate participa personalul contractual care indeplineste urmatoarele conditii:



ROMÂNIA  
JUDEȚUL IAȘI – CONSILIUL JUDEȚEAN IAȘI  
FILARMONICA "MOLDOVA" IAȘI



Str. Cuza Vodă, nr. 29, cod 700037, Iași; Tel. 0232-212509; Fax 0232-214160; [www.filarmonicais.ro](http://www.filarmonicais.ro)

a) are vechimea minima prevazuta de lege pentru gradul sau trapta in care urmeaza sa fie promovata

b) sa fi obtinut calificativul „foarte bine” la evaluarea performantelor profesionale individuale de cel puțin doua ori in ultimii 3 ani, in care acesta s-a aflat in activitate.

c) sa nu fi fost sanctionat disciplinar dupa acordarea ultimului calificativ .

**Modalitatea de desfasurare a examenului pentru trecerea de la gradul de MIII la S II, de la SII la S I , de la SI la SIA:**

**Program pentru examen de promovare:**

1. Interpretarea unei Arie din repertoriul vocal-simfonic, sau a unui Lied la alegerea candidatului.
2. Proba de ansamblu vocal (cvartet/cvintet); interpretarea a trei fragmente muzicale (la alegerea comisiei), din cinci lucrari din repertoriul vocal-simfonic sau a capella.

Cine doreste poate canta individual lucrarile din repertoriul afisat.

L. van Beethoven – Simfonia nr. 9

W. A. Mozart - Recviemul

A. Pașcanu – Și alte variațiuni pe tema Chindiei

J. Brahms – Recviemul german

L. van Beethoven – Missa Solemnis

**Director General ,**

**Prof. Univ. Dr. Bujor Prelipcean**

Sef serviciu juridic, personal, administrativ

Avocat Dr.Dumitru Popa